【小説分科会】に参加のみなさんへ 小説部門分科会要項

令和7年度北海道高等学校文化連盟第23回全道高等学校文芸研究大会
担当：加藤（旭川東）、佐々木（市立函館）、成田（岩見沢東）

- 1 日時 分科会Ⅰ 9月24日（水）13：00～16：00
分科会Ⅱ 9月25日（木） 9：10～12：00
- 2 会場 札幌市教育文化会館 研修室302
- 3 講師 柄刀 一 氏（本格推理作家）
著作に『ifの迷宮』『密室キングダム』『猫の時間』（以上光文社）、『システーマ・スカル』（実業之日本社）、『密室の神話』（文藝春秋）、『月食館の朝と夜』（講談社）、『流星のソード』（祥伝社）、近著に『或るギリシャ棺の謎』『或るアメリカ銃の謎』『或るスペイン岬の謎』（以上光文社）など。
- 4 内容 目的：文学に関する意識や創作意欲の向上を目指す
テーマ：「伏線という橋渡しを学ぶ」
テキスト：『どんがらどん』（岩見沢東高校3年菅原梨花さん）
※令和6年度全道文芸コンクール出品作品
【プログラム】
〈分科会Ⅰ〉
 - 1 講師紹介・二日間の流れの説明
 - 2 ミニ講義：テーマ「快感と納得のために」
 - 3 演習①：創作（「テキストに伏線を張ってみる」）
演習②：合評（グループメンバーの作品に学ぶ）
 - 4 参加作品に対する柄刀先生の助言・講評/班ごとに合評〈分科会Ⅱ〉
 - 1 参加作品に対する助言・講評/班ごとの合評（前日の4の続き）
 - 2 演習①で創作した作品および、参加作品に対する柄刀先生の総評
 - 3 質疑応答
- 5 持ち物 タブレット（演習①創作で使用します）・筆記用具
※タブレットを持参できない場合は、創作は紙で行います。
6. 事前準備 ①上記テキスト『どんがらどん』のデータを後日配布します。読んで参加してください。
②今年度の全道コンクール小説部門に出品された作品は、全て読んで参加してください。（①②とも分科会で使用しますので、必ず持参してください）

【問い合わせ】小説分科会担当

北海道旭川東高等学校 文芸部 加藤義則

070-0036 北海道旭川市6条通11丁目

TEL 0166-23-2855

Mail katouyosinori@hokkaido-c.e.jp